

郑州航院 2022 年航空服务艺术与管理专业

校考视频录制要求

一、仪容仪表

1. 仪容：考生头发应梳理整齐，露出前额、耳朵及颈部；女生应扎高马尾或盘头，化淡妆，不得戴美瞳、假睫毛、假发；男生发型前不覆额、侧不掩耳、后不抵领；发色黑色或自然色；指甲油只允许裸色或淡粉色（不含珠光）。

2. 仪表：女生须着显身材的职业裙装（短袖、裙子长度膝盖上 5 公分）、黑色高跟皮鞋、不得穿丝袜，不得佩戴帽子、丝巾、首饰；男生着浅色短袖衬衣、领带、深色长裤、黑色皮鞋。

二、视频内容及拍摄要求

（一）语言表达

1. 不能提及姓名、考号等考试相关信息。
2. 自报身高、体重（注：应当是脱鞋光脚量过的最低身高）。
3. 简要自我介绍。
4. 要求语音清晰，语速适中，吐字清楚。
5. 近景拍摄，镜头正对面部。

（二）形体展示

1. 站姿及四面转体展示

头正，面带笑容（露出牙齿），颈挺直，手臂自然垂于体侧，

脚跟脚尖对齐并拢。

具体要求：

(1)镜头对准全身四次向右转,每次转体停顿 5 秒;(全景)

(2)镜头对准胸部以上四次向右转;(近景)

(3)镜头对准膝盖上 5 公分以下四次向右转(仅女生);
(近景)

(4)镜头对准手心向下的左臂+左手腕+左手,对准手心向上的左臂+左手腕+左手,对准屈肘上抬的左臂;(特写)

(5)镜头对准手心向下的右臂+右手腕+右手,对准手心向上的右臂+右手腕+右手,对准屈肘上抬的右臂。(特写)

2. 蹲姿

双手臂体前平举,手臂平行地面,脱鞋、脚跟着地。

3. 自然步态展示

具体要求:镜头对准全身向前走(约 2 米),再转身向后走(约 2 米)。能够展示从头到脚(全景)。

(三) 才艺展示

才艺展示视频整体时间应控制在 2 分钟以内,不间断录制。

(1)声乐、器乐视频录制要求全身,无伴奏、现场收音,有面部特写镜头。

(2)形体类要求穿形体服或表演服装,全身,可有音乐伴奏,有面部特写镜头。

(3)书画类要求录制出考生、绘画和书写同时的画面,全

身，有面部特写镜头。

（4）小品类要求题材积极向上，现场收音，全身，有面部特写镜头。